

**Lucimara Glap**  
(Organizadora)

# Desafios

DA

# Educação

NA

# CONTEMPORANEIDADE

# 3



**AYA EDITORA**  
2021

## **Direção Editorial**

Prof.º Dr. Adriano Mesquita Soares

## **Executiva de Negócios**

Ana Lucia Ribeiro Soares

## **Organizadora**

Prof.ª Ma. Lucimara Glap

## **Produção Editorial**

AYA Editora

## **Capa**

AYA Editora

## **Imagens de Capa**

br.freepik.com

## **Revisão**

Os Autores

## **Área do Conhecimento**

Ciências Humanas

# **Conselho Editorial**

Prof.º Dr. Aknaton Toczec Souza  
Centro Universitário Santa Amélia  
Prof.ª Dr.ª Andreia Antunes da Luz  
Faculdade Sagrada Família  
Prof.º Dr. Carlos López Noriega  
Universidade São Judas Tadeu e Lab.  
Biomecatrônica - Poli - USP  
Prof.º Me. Clécio Danilo Dias da Silva  
Centro Universitário FACEX  
Prof.ª Dr.ª Daiane Maria De Genaro Chirolí  
Universidade Tecnológica Federal do Paraná  
Prof.ª Dr.ª Déborah Aparecida Souza dos Reis  
Universidade do Estado de Minas Gerais  
Prof.ª Dr.ª Eliana Leal Ferreira Hellvig  
Universidade Federal do Paraná  
Prof.º Dr. Gilberto Zammar  
Universidade Tecnológica Federal do Paraná  
Prof.ª Dr.ª Ingridi Vargas Bortolaso  
Universidade de Santa Cruz do Sul  
Prof.ª Ma. Jaqueline Fonseca Rodrigues  
Faculdade Sagrada Família  
Prof.º Dr. João Luiz Kovaleski  
Universidade Tecnológica Federal do Paraná  
Prof.º Me. Jorge Soistak  
Faculdade Sagrada Família  
Prof.º Me. José Henrique de Goes  
Centro Universitário Santa Amélia  
Prof.ª Dr.ª Leozenir Mendes Betim  
Faculdade Sagrada Família e Centro de  
Ensino Superior dos Campos Gerais  
Prof.ª Ma. Lucimara Glap  
Faculdade Santana

Prof.º Dr. Luiz Flávio Arreguy Maia-Filho  
Universidade Federal Rural de Pernambuco  
Prof.º Me. Luiz Henrique Domingues  
Universidade Norte do Paraná  
Prof.º Dr. Marcos Pereira dos Santos  
Faculdade Rachel de Queiroz  
Prof.º Me. Myller Augusto Santos Gomes  
Universidade Estadual do Centro-Oeste  
Prof.ª Dr.ª Pauline Balabuch  
Faculdade Sagrada Família  
Prof.º Me. Pedro Fauth Manhães Miranda  
Centro Universitário Santa Amélia  
Prof.ª Dr.ª Regina Negri Pagani  
Universidade Tecnológica Federal do Paraná  
Prof.º Dr. Ricardo dos Santos Pereira  
Instituto Federal do Acre  
Prof.ª Ma. Rosângela de França Bail  
Centro de Ensino Superior dos Campos  
Gerais  
Prof.º Dr. Rudy de Barros Ahrens  
Faculdade Sagrada Família  
Prof.º Dr. Saulo Cerqueira de Aguiar Soares  
Universidade Federal do Piauí  
Prof.ª Ma. Sílvia Apª Medeiros Rodrigues  
Faculdade Sagrada Família  
Prof.ª Dr.ª Sílvia Gaia  
Universidade Tecnológica Federal do Paraná  
Prof.ª Dr.ª Sueli de Fátima de Oliveira Miranda  
Santos  
Universidade Tecnológica Federal do Paraná  
Prof.ª Dr.ª Thaisa Rodrigues  
Instituto Federal de Santa Catarina

© 2021 - **AYA Editora** - O conteúdo deste Livro foi enviado pelos autores para publicação de acesso aberto, sob os termos e condições da Licença de Atribuição Creative Commons 4.0 Internacional (**CC BY 4.0**). As ilustrações e demais informações contidas desta obra são integralmente de responsabilidade de seus autores.

D4415      Desafios da educação na contemporaneidade 3. / Lucimara Glap  
(organizadora) -- Ponta Grossa: Aya, 2021. 250 p. – ISBN 978-65-88580-47-9

Inclui biografia  
Inclui índice  
Formato: PDF  
Requisitos de sistema: Adobe Acrobat Reader.  
Modo de acesso: World Wide Web.  
DOI 10.47573/aya.88580.2.34

1. Educação. 2. Educação inclusiva. 3. Ensino à distância. 4.  
Tecnologia educacional. 5. Letramento. 6. Alfabetização I. Glap, Lucimara. II.  
Título

CDD: 370.7

Ficha catalográfica elaborada pela bibliotecária Bruna Cristina Bonini - CRB 9/1347

**International Scientific Journals Publicações  
de Periódicos e Editora EIRELI  
AYA Editora©**

**CNPJ:** 36.140.631/0001-53  
**Fone:** +55 42 3086-3131  
**E-mail:** contato@ayaeditora.com.br  
**Site:** <https://ayaeditora.com.br>  
**Endereço:** Rua João Rabello Coutinho, 557  
Ponta Grossa - Paraná - Brasil  
84.071-150

# SUMÁRIO

**Apresentação ..... 10**

## **01**

**Gênero, multiculturalismo e educação ..... 12**

**Edilson Damasceno**

**Eliane Anselmo da Silva**

**DOI: 10.47573/aya.88580.2.34.1**

## **02**

**A construção de valores na instituição escolar  
Brasileira ..... 28**

**Elizabeth Maria da Penha Gama**

**DOI: 10.47573/aya.88580.2.34.2**

## **03**

**A Construção Social da Infância na Ótica dos  
Pensadores da Educação ..... 42**

**Paulo Marcos Ferreira Andrade**

**Solange de Fatima Oliveira**

**Iolanda Silva Oliveira**

**Edinei Ferreira da Silva Andrade**

**DOI: 10.47573/aya.88580.2.34.3**

## **04**

**África, afrodescendência e educação: reflexão sobre a  
implementação e aplicabilidade da lei n° 10.639/03 ... 50**

**Wellington Rodrigues dos Reis Edmundo**

**DOI: 10.47573/aya.88580.2.34.4**

# 05

**Educação para a justiça: conscientização dos direitos e deveres básicos do cidadão ..... 59**

**Leonardo Augusto de Oliveira Rangel**

**DOI: 10.47573/aya.88580.2.34.5**

# 06

**Perspectivas sobre o uso da linguagem visuoespacial e a visualização do conhecimento na EaD para pessoas surdas ..... 74**

**Tarcisio Vanzin**

**Nanci Cecilia de Oliveira Veras**

**DOI: 10.47573/aya.88580.2.34.6**

# 07

**Educação para a diversidade: psicopedagogia e inclusão de pessoas trans no ensino superior..... 84**

**Gabriela Gomes Freitas Benigno**

**Carlos Diogo Mendonça da Silva**

**Sônia Maria Soares de Oliveira**

**DOI: 10.47573/aya.88580.2.34.7**

# 08

**Ensino público no contexto da pandemia covid-19..... 108**

**Edileusa Camargo da Silva**

**Gina Denisa Pancera**

**Michelle Camila da Silva**

**Olga da Silva Serrano**

**Rosimeire de Freitas Silva**

**DOI: 10.47573/aya.88580.2.34.8**

# 09

**Lugar de discussão é na sala de aula: reflexões sobre a prática da argumentação no desenvolvimento do pensamento crítico ..... 112**

**Rosita Maria Bastos dos Santos**

**DOI: 10.47573/aya.88580.2.34.9**

# 10

**Abordagem crítica acerca da práxis docente para educação ambiental face as diretrizes curriculares nacionais..... 125**

**Maísa Pereira Gonçalves**

**DOI: 10.47573/aya.88580.2.34.10**

# 11

**Oficina de discussão sobre educação sexual, uma estratégia de prevenção das infecções sexual transmissíveis entre os jovens..... 135**

**Matheus Fernandes de Souza**

**DOI: 10.47573/aya.88580.2.34.11**

# 12

**A fusão do alfabetismo e letramento e sua importância no processo de ensino ..... 149**

**Giovana Santana Ribeiro**

**Ivani Regina Rodrigues**

**Marilda Marchi da Silva Teixeira**

**Monica Regina Ferraz do Nascimento**

**Reginalda Ferreira Louro Cardoso**

**Sandra Marisa Rodrigues de Camargo**

**Sidinei Alves**

**Silvana Soares Guizolfi Vieira**

**DOI: 10.47573/aya.88580.2.34.12**

# 13

**Caracterizando a figura do professor dinamizador de artes na educação infantil: o caso de Vitória – capital do estado do Espírito Santo ..... 155**

**Frankues Giovani Loreto**

**DOI: 10.47573/aya.88580.2.34.13**

# 14

**Educação inclusiva: alunos portadores de síndrome de Down..... 163**

**Alexandra Rodrigues de Arruda**

**Aline Terezinha Dias Moraes**

**Kelly Franco Henkes**

**Luciana Pereira Franco**

**Márcia Maria de Barros**

**Márcia Pereira de Souza**

**Regiane Diniz Espinosa de Almeida**

**Viviane Ribeiro dos Santos**

**DOI: 10.47573/aya.88580.2.34.14**

# 15

**Marco metodológico: pesquisa em escola, aspectos teóricos e práticos a fim de compreender as relações de aprendizado do aluno com surdez..... 169**

**Jefferson Aristiano Vargas**

**DOI: 10.47573/aya.88580.2.34.15**

# 16

**Uso das novas tecnologias no ensino: inteligência artificial ..... 182**

**Leonardo Rodrigo Siqueira da Fonseca**

**DOI: 10.47573/aya.88580.2.34.16**

# 17

**Compondo uma história: um prelúdio acerca do ensino de piano no Brasil ..... 195**

**Fernanda Morales dos Santos Rios**

**Josiane dos Santos Silva**

**Jackeline Barcellos Teixeira Nascimento**

**DOI: 10.47573/aya.88580.2.34.17**

# 18

**A formação inicial do Pedagogo, na modalidade a distância, no espaço hospitalar: uma revisão sistemática sob a ótica do Methodi Ordinatio ..... 204**

**Lucimara Glap**

**Antonio Carlos Frasson**

**DOI: 10.47573/aya.88580.2.34.18**

# 19

**Aspectos teóricos sobre as contribuições da atividade experimental para o ensino e aprendizagem da matemática ..... 215**

**Janaina de Nazaré Borges Freitas**

**Valéria Castelo Branco de Sousa**

**Edenil Quaresma Souza**

**Marcelo Robson Sousa Pereira**

**Daniel Melo da Silva Junior**

**Nayara França Alves**

**DOI: 10.47573/aya.88580.2.34.19**

# 20

**Vivência musical dos pedagogos nas creches e pré-escolas ..... 228**

**Vânia Bolba Cardoso**

**Rogério Alves Gomes**

**DOI: 10.47573/aya.88580.2.34.20**

# 21

**Educação: evasão escolar ..... 241**

**Elaine Aparecida Saraiva Batista**

**DOI: 10.47573/aya.88580.2.34.21**

**Organizadora ..... 243**

**Índice Remissivo ..... 244**

# Apresentação

*“A alegria não chega apenas no encontro do achado, mas faz parte do processo da busca. E ensinar e aprender não pode dar-se fora da procura, fora da boniteza e da alegria.”*

**Paulo Freire**

Apresentar um livro é sempre uma alegria e ao mesmo tempo um desafio que se apresenta, principalmente por nele conter tanto de cada autor, de cada pesquisa, suas aspirações, suas expectativas, seus achados e o mais importante de tudo a disseminação do conhecimento produzido cientificamente.

Deste modo, não poderia deixar de escolher uma epígrafe que melhor viesse ao encontro com o que se propõe o volume 3 da Coletânea **“Desafios da Educação na Contemporaneidade”**, pois o ensinar e aprender estão presentes cotidianamente na vida de cada pesquisador aqui presente.

Este volume traz vinte e um (21) capítulos com as mais diversas temáticas e discussões, as quais comprovam mais uma vez a necessidade de repensarmos os espaços destinados à disseminação do conhecimento. Sejam eles representados pela discussão presente nas produções científicas sobre o viés do trabalho pedagógico; sobre a educação inclusiva; questões de gênero e multiculturalismo; questionamentos sobre quais valores constroem-se na escola brasileira; a importância da construção da infância sem perdermos de vista a teoria alicerçada pelos ilustres pensadores da nossa educação brasileira; questões de discussão, que ainda em pleno século XXI se fazem necessárias, sobre a lei 10.639/03 (afrodescendentes) trago o “ainda” até porquê já deveríamos ter incorporado estas questões ao cotidiano da escola; educar para a justiça, ou seja, para que reconheçamos a necessidade da conscientização dos direitos e dos deveres dos sujeitos enquanto cidadãos; a importância da linguagem visuoespacial e a visualização do conhecimento na EaD para pessoas surdas, e também nesta mesma linha as relações de aprendizado com alunos com surdez a fim de realizar um levantamento sobre a metodologia utilizada para os mesmos; reflexões importantes trazidas no artigo que discute a educação para a diversidade de pessoas trans do Ensino Superior, comprovando mais uma vez a necessidade do princípio da equidade em educação e das longas discussões que se ampliarão sobre o tema para que realmente haja uma inclusão real dos sujeitos; a reflexão do momento atual traduzido no artigo sobre a ensino público no contexto da pandemia; a importância da argumentação e do desenvolvimento crítico dos alunos em sala de aula, até para que possam superar alguns discursos rechaçados de discriminação e homofobia; a educação ambiental e as diretrizes curriculares nacionais, ou seja, quais caminhos se cruzam ou se bifurcam sobre estas questões; a fusão entre o analfabetismo e o letramento e sua importância

no processo de ensino, aqui não poderia deixar de mencionar que este processo é um dos principais entraves, ainda presentes no cotidiano escolar; a importância da inteligência artificial enquanto um instrumento disponível para o favorecimento do ensino aprendido; a arte retratada na história do piano no Brasil; a formação inicial do pedagogo no espaço hospitalar produções científicas acerca do tema; as contribuições da atividade experimental para o ensino e aprendizagem da matemática; a vivência musical dos pedagogos nas creches e pré-escolas e por fim, um estudo sobre a evasão escolar a qual a inda é, sem dúvida, uns dos maiores desafios enfrentados por gestores e professores

Por esta breve apresentação percebe-se o quão diverso, profícuo e interessante são os artigos trazidos para este volume, aproveito o ensejo para parabenizar os autores aos quais se dispuseram a compartilhar todo conhecimento científico produzido.

Espero que de uma maneira ou de outra os leitores que tiverem a possibilidade de ler este volume, não saiam ilesos ao término.

Boa leitura!

*Prof.<sup>a</sup> Ma. Lucimara Glap*

02

# A construção de valores na instituição escolar Brasileira

---

*Elizabeth Maria da Penha Gama*  
*Mestranda em Educação - Unilogs*

DOI: 10.47573/aya.88580.2.34.2

# RESUMO

---

O conteúdo aqui apresentado é um estudo prévio que versa sobre o processo de construção e introjeção de valores sociomoraes na instituição escolar brasileira, os quais colaboram para a complexidade dos problemas educacionais na atualidade. Assim, para entender esse processo, buscou-se, nas obras de Vázquez (1984), Sodré (1980;1999), Saviani (2013), Romanelli (1982) e Tognetta (2017), a fundamentação teórica da formação dos valores sociomoraes por meio do levantamento bibliográfico, a qual possibilitou distinguir os conceitos de ética, moral, valor moral e virtude; e analisar o processo de construção e introjeção dos valores sociomoraes numa perspectiva socio-histórica, a fim de constatar que não há uma crise de valores, mas apenas a sua transmutação, visto que a moral muda de um grupo social para outro.

**Palavras-chave:** educação. valores sociomoraes. instituição escolar.

---

## INTRODUÇÃO

Tendo em vista que a sociedade evolui no decorrer da história, pode-se afirmar que a moral presente nessa sociedade transforma-se também historicamente, quer dizer, o conjunto de normas que eram aceitas conscientemente pela comunidade primitiva, a qual mantinha uma unidade moral, deixa de existir com o fim de seu regime, assegura Vázquez (1984), pois, no momento em que o homem aumentou sua produção de trabalho, gerou novas forças de trabalho (e.g. escravo), iniciou a exploração de territórios e favoreceu, por conseguinte, a desigualdade para com os chefes de família, em cujas terras comuns trabalhavam e “cujos frutos eram distribuídos igualmente de acordo com as necessidades de cada família<sup>1</sup>” (ibidem, p. 43, tradução nossa), criou-se, desse modo, uma sociedade dividida em duas classes antagônicas, a dos homens livres e a dos escravos, ocasionando a divisão moral, tomando-se por verdadeira somente a moral do dominante.

La moral es, pues, un hecho histórico, y, por tanto, la ética, como ciencia de la moral, no puede concebirla como algo dado de una vez y para siempre, sino que tiene que considerarla como aspecto de la realidad humana que cambia con el tiempo<sup>2</sup>. (Ibidem, p. 37)

Na contemporaneidade, não obstante, há um vasto número de publicações sobre esse tema extremamente complexo, nas quais o termo moral tem sido empregado como sinônimo de ética - a qual é uma esfera de conhecimento-, fazendo-se necessário, em razão da estreita ligação entre os elementos, primeiramente, a elucidação desses dois termos assim como de valor e virtude.

Após o entendimento dos conceitos, preocupa-se aqui apresentar, sucintamente, como os valores sociomorais (e.g. humildade, igualdade, liberdade, solidariedade, honra, dignidade, paz e justiça) surgem na sociedade, passando a nortear os atos morais do indivíduo, como bom (valioso) ou mau (desvalioso), durante as interações sociais, em diversos contextos do cotidiano; e como e o porquê se dá sua introjeção na instituição escolar

### Assimilação dos conceitos de ética, moral, virtude e valores

Antes de iniciar a análise sobre as interferências sociais na escola, pensa-se ser relevante o esclarecimento de alguns termos, usados inadequadamente como sinônimos por alguns autores, são eles: ética, moral, virtude e valores.

Normalmente, examina-se a etimologia de determinada palavra, a fim de dilucidar seu significado por meio da investigação de sua origem e evolução em decorrência do uso. Contudo, no que concerne aos vocábulos moral e ética, respectivamente, assegura Quiniou (2012, p. 5) que é indiferente essa verificação, visto que os romanos verteram a palavra *mos* o *moris* para o latim com base em *ethos* do grego, portanto, ambas se referem a costume, maneira de se comportar. Por sua vez, o filósofo George Edward Moore (1975, p. 4 *apud* Filho, s.d., p.3) defende que:

---

1 “[...]cuyos frutos se repartían hasta entonces por igual de acuerdo con las necesidades de cada familia” (VÁZQUEZ, 1984, p. 43).

2 “A moralidade é, portanto, um fato histórico e, portanto, a ética, como ciência da moral, não pode concebê-la como algo dado de uma vez por todas, mas deve considerá-la como um aspecto da realidade humana que muda com o tempo” (VÁZQUEZ, 1984, p. 37, tradução nossa)

---

Ética é uma palavra de origem grega, com duas origens possíveis. A primeira é a palavra grega *éthos*, com e curto, que pode ser traduzida por costume, a segunda se escreve *éthos*, porém com e longo, que significa propriedade do caráter. A primeira é a que serviu de base para a tradução latina “moral”, enquanto a segunda é a que, de alguma forma, orienta a utilização atual que damos a palavra Ética. Ética é a investigação geral sobre aquilo que é bom.

Em vista das variadas interpretações, procurar-se-á definir ética sob a perspectiva histórico-social de Adolfo Sánchez Vázquez, que a entende como teoria da moral. A ética, para o autor, embora esteja vinculada à moral, não lhe dá origem, mas se incumbe de estudá-la, de explicar seu surgimento, desvelando sua natureza genuína, assim como a relação com o ato moral e o modo como as regras se diferenciam do comportamento determinado por normas, ou seja, a ética se ocupa do problema teórico-moral como um todo, analisa o em sua totalidade e diversidade.

Quanto à moral, seguindo o enfoque supracitado, origina-se no momento em que o homem deixa de ser apenas um elemento do conjunto de animais terrestres e passa a agir sobre a natureza, a qual se mostra hostil, compelindo o sujeito a unir forças com outros sujeitos, a fim de dominá-la. Surge, à vista disso, o homem como ser social e como parte de uma coletividade, uma vez que, salienta Vázquez (1984, p. 40):

Su trabajo cobra necesariamente un carácter colectivo, y el fortalecimiento de la colectividad se convierte en una necesidad vital. Sólo el carácter colectivo del trabajo y, en general, de la vida social garantiza la subsistencia y afirmación de la gens o de la tribu. Surgen así una serie de normas, mandatos o prescripciones no escritas de aquellos actos o cualidades de los miembros de las gens o de la tribu que benefician a la comunidad. Así surge la moral con el fin de asegurar la concordancia de la conducta de cada uno con los intereses colectivos.<sup>3</sup>

O autor, sendo assim, entende moral como o conjunto de normas e regras, as quais regulam o comportamento do sujeito em um dado corpo social. E como se trata do modo de se comportar do indivíduo, o qual se refaz em vários âmbitos da vida constantemente - característica do ser histórico -, torna a moral também histórica. Isso faz com que se altere seu significado, função e a validez do conjunto de normas de uma sociedade para outra. Para Vázquez (1984), é dessa maneira que se explica o afastamento de uma norma ou princípio de outros, de valores morais ou virtudes de outros ou até mudança de sentido de uma mesma virtude ao longo do tempo, enfatizando que é imprescindível reconhecer esse caráter histórico da moral, a fim de se investigar as causas ou fatores que determinam as mudanças.

Ao se referir a ações humanas, Vázquez aponta para a presença dos atos morais, que exigem do indivíduo, em dada situação, a valorização de um em detrimento de outros, a fim de apresentar um comportamento mais digno, valioso perante o grupo. Compreende os valores morais como atos que o indivíduo reconhece como seus, ou melhor, como atos que o sujeito pratica conscientemente, fazendo uso de sua livre escolha, conferindo-lhe uma responsabilidade moral.

Pode-se interpretar, dessa forma, que os valores morais são atribuições valorativas à capacidade de agir do sujeito, as quais o orientam, para que possa viver bem consigo e com os demais membros da sociedade, a qual pertence, guiando-o pelo julgamento de bom, justo e certo de acordo com os princípios, crenças e cultura que o regem nesse grupo social.

---

<sup>3</sup> “O seu trabalho assume necessariamente um caráter coletivo e o fortalecimento da comunidade torna-se uma necessidade vital. Somente o caráter coletivo do trabalho e, em geral, da vida social garante a subsistência e a afirmação dos clãs ou da tribo. Assim, uma série de normas não escritas, mandatos ou prescrições surgem daqueles atos ou qualidades dos membros dos clãs ou da tribo que beneficiam a comunidade. É assim que surge a moralidade para garantir a concordância da conduta de cada um com os interesses coletivos” (VÁZQUEZ, 1984, p. 40, tradução nossa).

Estreitamente vinculada ao valor moral encontra-se a virtude (proveniente do latim *virtus*, que significa força viril, varão), afirma Vázquez (1984), devido a uma disposição para se comportar de modo positivo moralmente. O autor assegura, por sua vez, que, desde a antiguidade clássica, virtude é a qualidade de se comportar ou querer bem moralmente. Acrescenta-se à definição a constância e a uniformidade desse querer. No entanto, para que o indivíduo seja virtuoso, não basta a existência das virtudes, é necessário um meio social favorável, a fim de que se propicie o desenvolvimento dessas qualidades morais. Tal afirmação fica patente em:

La existencia de virtudes – la sinceridad, la veracidad, la honestidad, la justicia, la amistad, la modestia, la solidaridad, la camaradería, etc. – requieren condiciones sociales favorables sin las cuales non pueden florecer, en general, en los individuos. Y lo mismo cabe decir de los vicios correspondientes: insinceridad, injusticia, deslealtad, soberbia, pereza, etcétera.

Así, pues, la moralización del individuo, y su participación consciente en la moralización de la comunidad, adopta la forma de la adquisición y cultivo de ciertas virtudes morales, pero esta adquisición y este cultivo de ellas se operan en un contexto social concreto, y, por tanto, se ven favorecidos o frenados por la existencia de determinadas condiciones, relaciones e instituciones sociales<sup>4</sup>. (VÁZQUEZ, 1984, P. 202)

A partir do aqui exposto, observa-se o motivo que induz a confusão dos falantes da língua ao empregar os termos, pois há entre eles uma relação muito próxima, ficando compreensível, após a análise, que a ética é a mais abrangente, englobando todos os demais, uma vez que tem como objeto de estudo a moral, fundamentada no comportamento do homem, enquanto ser social. Comportamento, por sua vez, adquirido, o qual se modifica em função das relações estabelecidas em diferentes atividades sociais ao longo de sua vida cotidiana e que interfere em como realiza a sua moral, assunto que será tratado mais adiante.

## A instauração dos valores na sociedade de classes

En efecto, el comportamiento humano práctico-moral, aunque sujeto a cambio de un tiempo a otro y de una a otra sociedad, se remonta a los orígenes mismos del hombre como ser social<sup>5</sup>. VASQUEZ (1984, p. 19)

A fim de que se compreenda a relevância das ações humanas na coletividade, partir-se-á das que originaram a sociedade e, por sua vez, instauraram os valores desde os primórdios das interações humanas, admitindo a África como berço da humanidade, em razão de convicções bem cristalizadas, de acordo com Pinsky (2012, posição kindle 207).

Tal apreciação se propõe a investigar da saída do homem de seu estado natural<sup>6</sup> à sua transformação em ser social a partir das contribuições históricas de Pinsky, sociológicas de Karl Marx (1818-1883) e filosóficas de Vázquez.

Sublinha-se, assim sendo, numa perspectiva histórica, que os animais, individualmente, herdaram suas capacidades, ou seja, nascem sabendo como agir no meio para sobreviver. Por seu turno, os seres humanos recebem como herança dos mais velhos tais conhecimentos, os quais se tornam aprendizado, declara Pinsky (2012, posição kindle 95-98). Começa-se, logo, a

<sup>4</sup> “A existência de virtudes - sinceridade, veracidade, honestidade, justiça, amizade, modéstia, solidariedade, camaradagem etc. - requerem condições sociais favoráveis, sem as quais não podem florescer, em geral, nos indivíduos. E o mesmo pode ser dito dos vícios correspondentes: insinceridade, injustiça, deslealdade, orgulho, preguiça e assim por diante. Assim, a moralização do indivíduo e sua participação consciente na moralização da comunidade, toma a forma da aquisição e cultivo de certas virtudes morais, mas esta aquisição e cultivo delas ocorrem em um contexto social concreto e, portanto, são favorecidos ou retardados pela existência de certas condições sociais, relações e instituições” (VÁZQUEZ, 1984, p.202, tradução nossa).

<sup>5</sup> “Na verdade, o comportamento prático-moral humano, embora sujeito a mudanças de uma época para outra e de uma sociedade para outra, remonta às próprias origens do homem como ser social” (VÁZQUEZ, 1984, p. 19, tradução nossa).

<sup>6</sup> Refere-se ao período histórico anterior a qualquer organização social e do Estado civil, de acordo com MENEZES (s/d). Disponível online em < <https://www.todamateria.com.br/estado-natureza/> > . Acesso em 10/08/2020.

---

criar cultura, transmitindo-a e, posteriormente, tornando-a pública. O homem inicia sua trajetória na história social, em que é paciente e agente das ações, deixando de ser um mero integrante do “reino animal”, saindo, dessa forma, do Estado de natureza. Fato que inaugura a história das sociedades humanas, pois somente o ser humano é capaz de construir sua história.

História que começou há 1 milhão de anos, expõe Pinsky (2012), quando o Homo erectus, cujos descendentes são Homo sapiens, Homo sapiens sapiens e outros, deixou a África centro-oriental rumo à Europa e Ásia, em razão de uma organização social assegurada por uma estabilidade econômica e conhecimento tecnológico, adquiridos por meio da principal característica do homem, aprendizagem social.

O espírito de aventura e subjetividade presente nessas formas pré-humanas, possibilitaram agir sobre a natureza, transformando-a por meio do processo denominado trabalho, cujo afastamento de seu estado natural, permitiram a formação do ser social. BARROS *et al.* (2012), refletindo sobre a teoria de Karl Marx, atestam que:

Dessa forma, os homens passam a conviver em pequenos grupos onde juntos buscam alimentos, lugares seguros para dormir, aperfeiçoa suas vestimentas e armas. A partir do trabalho, em suas realizações cotidianas, o ser social se distingue de todas as formas pré-humanas. (p. 7)

É possível constatar que essa nova dinâmica social, em que a aquisição de novas forças produtivas, por meio do trabalho, favorece a subsistência do homem e a sua proteção, influencia a maneira como se relaciona entre si e entre ele e a comunidade

Eis que surge, revela Vázquez (1984), a partir dessas novas relações sociais, a moral, oriunda desse distanciamento do homem de seu estado natural e instintivo, assumindo, por conseguinte, sua natureza social.

Como regulación de la conducta de los individuos entre sí, y de éstos con la comunidad, la moral requiere forzosamente no sólo que el hombre se halle en relación con los demás, sino también cierta conciencia – por limitada o difusa que sea – de esa relación a fin de poder conducirse de acuerdo con las normas o prescripciones que lo rigen.<sup>7</sup> (VÁZQUEZ, 1984, p. 39)

Tais relações, como se vê, sejam entre os próprios homens, sejam entre o homem e o grupo, vinculam-se, originariamente, ao trabalho, em função de uma ação simultânea entre o homem e a natureza que o rodeia, modificando, por conseguinte, sua própria natureza, defende Marx. Corrobora com essa visão marxista a afirmação de Vázquez (1984) ao expor que:

Con su trabajo, los hombres primitivos tratan de poner la naturaleza a su servicio, pero su debilidad ante ella es tal que, durante larguísimo tiempo, aquélla se les presenta como un mundo extraño y hostil. La propia debilidad de sus fuerzas ante el mundo que les rodea, determina para que hacerle frente y tratar de domeñarlo, agrupen todos los esfuerzos con el fin de multiplicar su poder. Su trabajo cobra necesariamente un carácter colectivo, y el fortalecimiento de la colectividad se convierte en una necesidad vital.<sup>8</sup> (VÁZQUEZ, 1984, p.40)

Dessarte, a mudança da natureza humana, em questão, implica, segundo Vázquez *7* “Como regulação do comportamento dos indivíduos entre si e destes com a comunidade, a moralidade exige necessariamente não só que o homem esteja em relação aos outros, mas também uma certa consciência - por mais limitada ou difusa que seja - dessa relação. a fim de ser capaz de se conduzir de acordo com as regras ou regulamentos que o regem” (VÁZQUEZ, 1984, p. 39, tradução nossa)

*8* “Com seu trabalho, os homens primitivos procuram colocar a natureza a seu serviço, mas sua fraqueza é tal que, por muito tempo, ela lhes parece um mundo estranho e hostil. A própria fraqueza de suas forças perante o mundo que os rodeia, determina para que o enfrentem e procurem domá-lo, agrupem todos os esforços para multiplicar seu poder. O seu trabalho assume necessariamente um caráter coletivo e o fortalecimento da comunidade torna-se uma necessidade vital” (ibidem, p. 40, tradução nossa).

---

(1984), diretamente em uma adequação de suas condutas aos interesses da coletividade, atribuindo-lhe uma série de deveres para com ela, como: a obrigação de todos a trabalhar, a defender seu território etc. Esses deveres coletivos, portanto, proporcionam o desenvolvimento de qualidades morais (e.g., cooperação, disciplina, solidariedade entre outros) para atender aos interesses da comunidade, caracterizando os, posteriormente, como virtudes, ocorrendo o mesmo com os vícios.

Para Vázquez (1984), a moral dessas sociedades primitivas possui caráter coletivo - ou seja, única, cuja validade se estende somente para o grupo do qual faz parte - em função do desconhecimento da propriedade privada e da divisão de classes -, impregnada de sentido ou valor como toda obra humana, ressalta Filho (s.d., p. 3)

Os valores morais surgem, assim, a partir da apreciação ou valoração dos atos de um indivíduo por parte de outro(s) sujeito(s) envolvido(s) na ação em comunidade. “Portanto, algo possui valor quando não permite que permaneçamos indiferentes” (FILHO, s.d., p. 2)

Barros *et al.* (2012) alegam, no entanto, que, no transcorrer do tempo e em decorrência de outros fatores, o espírito coletivo, o qual primava, proporcionado o compartilhamento por todos da mesma terra e até da caça, saciando, conseqüentemente, a necessidade uns dos outros, deixa de existir, pois o homem incumbe-se da exploração da terra. O ser humano começa, em vista disso, a se impor e a dominar seus semelhantes, refletindo em suas relações sociais, a quais passam a ser de dominador e dominado, ou melhor, de homem livre e escravo.

Com o desenvolvimento desse novo tipo de relação, o sistema foi se aperfeiçoando. O escravo, no decorrer do tempo e pelo trabalho prestado, conseguia adquirir um pedaço de terra para sua subsistência. Em conseqüência, tinha que se dividir entre a produção senhoril e a sua, mas ele percebeu que também podia subordinar outros homens que nada tinham, para lhe servir. (BARROS *et al.*, 2012, p. 4)

A partir desse contexto social, seguindo o pensamento de Karl Marx, é impossível pensar na relação indivíduo-sociedade sem considerar as relações presentes nas condições materiais, tornando, portanto, a produção a base de toda a estrutura social. “Não podemos, segundo ele, entender a política ou a cultura dessa época sem primeiramente estudar essa relação básica que condicionava todo o resto da sociedade.” (TOMAZI 1999, p.20).

Instaura-se, a partir dessas novas relações antagônicas, novas formas de moral, ou melhor, uma divisão da moral, em que os indivíduos passam a conceber seus interesses próprios e pessoais, uma vez que não se encontra mais incorporado aos da comunidade. Contudo, nota-se que, da Antiguidade à Idade Média, somente a moral dos homens livres é tida como verdadeira, uma vez que se utilizavam das teorias éticas da época para justificar suas ações, sendo rejeitada pelos escravos, os quais desenvolviam princípios e normas próprias, à medida que aumentava a consciência de sua liberdade, destaca Vázquez (1984).

Esta comprensión de la existencia de un dominio propio, aunque inseparable de la comunidad, es de capital importancia desde punto de vista moral, ya que conduce a la conciencia de la responsabilidad personal, que forma parte de una verdadera conducta moral.<sup>9</sup> (p. 45)

É importante destacar, em consonância com Vázquez (1984), que no período denominado Baixa Idade Média, devido às condições hediondas e a impossibilidade de alcançar status social por meio de seu trabalho, começa-se a produzir mercadorias além das necessárias para o <sup>9</sup> “Essa compreensão da existência do autocontrole, embora indissociável da comunidade, de suma importância do ponto de vista moral, pois leva à consciência da responsabilidade pessoal, que faz parte do verdadeiro comportamento moral” (VÁZQUEZ, 1984, p.45, tradução nossa).

---

próprio consumo, cujo valor é superior ao trabalho empregado em sua produção, acarretando o acúmulo de capital pela classe social comerciante, a qual se designa burguesia.

Esse evento provoca uma revolução econômico-social, visto que se necessita de mão de obra livre e do desaparecimento do sistema feudal, a fim de criar um mercado único e um Estado centralizado, cujo objetivo era eliminar a fragmentação política e econômica.

Nesse novo modelo econômico-social, o trabalhador passa a ser visto não como um indivíduo com interesses e angústias, mas apenas como um meio de produção. Como pode-se verificar no trecho abaixo em que o autor expõe que:

La economía se rige, ante todo per la ley del máximo beneficio, y esta ley genera una moral propia. En efecto, el culto al dinero y la tendencia a acumular los mayores beneficios constituyen un terreno abonado para que en las relaciones entre los individuos florezcan el espíritu de posesión, el egoísmo, la hipocresía, el cinismo y el individualismo exacerbado. Cada quien confía en sus propias fuerzas, desconfía de la de los demás, y busca su propio bienestar, aunque haya que pasar por encima del bienestar de los demás.<sup>10</sup> (VÁZQUEZ, 1984, p. 49)

O capitalismo - sistema econômico-social pautado na exploração do homem pelo homem - foi, ao longo dos séculos, se reinventando, assumindo um caráter mais sutil de praticá-lo, no qual insere o trabalhador no mundo do ter, evidencia Vázquez (1984), servindo-se da moral, cuja base era a passividade, resignação e humildade, para justificar a opressão. No entanto, “os povos subjugados têm afirmado, cada vez mais, sua própria moralidade, aprendendo a distinguir suas próprias virtudes e seus próprios deveres” <sup>11</sup>(ibidem, p.51, tradução nossa).

Com base nesse modelo de sociedade de classes, cuja ideologia do capitalismo determina as ações humanas, são os valores, para Neves (2018, p.7), determinados pelos conflitos sociais.

Afinal, os valores morais, os quais interessam no corpus deste texto, consoante Vázquez (1984), derivam de atos ou produtos humanos, mas somente podem ser valorados moralmente positivos ou negativos aqueles cujo indivíduo possui consciência e liberdade para praticá-los, gozando, conseqüentemente, de responsabilidade moral. Considera-se, assim, a conduta moral do ser humano ou do grupo social em relação às suas atitudes, intenções, consequência de suas ações, as quais envolvem as atividades individuais ou de instituições sociais.

Na hodiernidade, muitos pesquisadores abordam a questão da crise de valores ou de valores em crise, como se constata no trecho abaixo:

Diversos autores brasileiros que estudam desenvolvimento e educação moral também têm apontado a crise dos valores morais e destacam que, além da família, primeiro lugar de socialização da criança, a escola aparece como uma instituição importante para a manutenção ou mudança de valores (MARQUES *et al.*, 2017, posição kindle 117-120).

No entanto, os valores estão em crise, se for analisado pela perspectiva do objetivismo da axiologia<sup>12</sup>, uma vez que se atribui “ao valor um caráter absoluto, atemporal e incondicionado, *10 “A economia é regida, sobretudo, pela lei do lucro máximo, e essa lei gera sua própria moralidade. Na verdade, o culto ao dinheiro e a tendência de acumular os maiores lucros constituem um terreno fértil para que o espírito de possessão, o egoísmo, a hipocrisia, o cinismo e o individualismo exacerbado floresçam nas relações entre os indivíduos. Cada um confia na sua própria força, desconfia da dos outros e procura o seu próprio bem, mesmo que seja necessário superar o bem dos outros” (ibidem, p. 49, tradução nossa).*

*11 “[...]los pueblos sojuzgados han ido afirmando, cada vez más, su propia moral aprendiendo a distinguir sus propias virtudes y sus propios deberes” (VÁZQUEZ, 1984 p. 51).*

*12 Axiologia /cs/ - substantivo feminino 1. FILOSOFIA qualquer uma das teorias formuladas a partir do início do século XX concernentes à questão dos valores. Origem: ETIM axio- + -logia. Disponível online em: < <https://www.google.com/search?q=axiologia&oq=axiologia&aqs=chrome.0.69i59.3654j0j7&sourceid=chrome&ie=UTF-8> > Acesso em 25/08/2020.*

---

separando-o, além disso, dos bens ou coisas valiosas” (VÁZQUEZ, 1984, p. 137, tradução nossa), encontrando sua existência no âmbito das ideias platônicas, ou seja, idealizadas. Segundo a concepção subjetivista, Vázquez (1984) afirma que a teoria, embora fracasse, tem um ponto relevante que é o fato de apresentar o valor com sua existência não em si, mas decorrente da relação com o homem. Em vista disso, o autor expõe que ambas as concepções não esclarecem satisfatoriamente, pois ignoram o fato dos valores existirem para o homem, como ser histórico-social, o qual cria os valores e os bens, e os analisa com objetividade, compreendendo que:

Los valores, en suma, no existen en sí y por sí al margen de los objetos reales – cuyas propiedades objetivas se dan entonces como propiedades valiosas (es decir, humanas, sociales) -, ni tampoco al margen de la relación con un sujeto (el hombre social). Existen, pues, objetivamente, e decir, con una objetividad social. Los valores, por ende, únicamente se dan en un mundo social; es decir, por y para el hombre.<sup>13</sup> (p. 139)

Pode-se entender, a partir do exposto, que os valores e os bens, por serem oriundos da necessidade humana vão variar de um ser social para outro e de uma sociedade para outra, em razão de seu tempo e de sua cultura, implicando, portanto, não só o indivíduo, mas as atividades dentro da comunidade.

Constata-se, em síntese, que a sociedade contemporânea, por partilhar da ideologia capitalista, cria uma pretensa universalidade dos valores, declara Neves (2018, p. 16), pressupondo-se uma homogeneidade, instaurada pela “hegemonia dos valores dominantes, pautados em ‘padrões’: de classe, raça, gênero, orientação sexual, religião, concretamente padrões burgueses, brancos, masculinos, heterossexuais e judaico-cristãos” (idem). Em função disso, a moral dos trabalhadores é composta por valores contraditórios, incoerentes e divergentes sobre a concepção de meios e fins particulares.

Por tudo isso, esses valores abstratos, obrigatórios e de conhecimento da razão, denominados valores morais, possuem um caráter social, portanto, e são impostos progressivamente à humanidade, sendo um dever, a fim de regular as relações humanas em sociedade, indo além do respeito às leis. Conduz-se, desse modo, para uma concepção equivocada de que os valores (e.g., solidariedade, justiça, dignidade, paz etc.) estejam em crise, uma vez que apenas se transformam, pois “os valores se baseiam fundamentalmente entre útil e inútil, que balizam a escolha entre alternativas tendo em vista um dever ser desejável que satisfará uma necessidade” (ibidem, p. 84), ou seja, trata-se de um processo social, para atender aos interesses reais de sujeitos em instituições sociais.

## Instrumentos de introjeção de valores sociomorais ao longo da história na educação

A gênese da educação no Brasil data do início da colonização, no momento em que D. João III foi convencido da necessidade de envolver a monarquia na ocupação das novas terras, informa Saviani (2013, p. 25). Um governo geral, em vista disso, é fundado no Brasil sob o comando de Tomé de Sousa, o qual chega “em 1549 trazendo consigo os primeiros jesuítas, cujo grupo era constituído por quatro padres e dois irmãos chefiados por Manoel da Nóbrega.”

---

<sup>13</sup> “Os valores, em suma, não existem por si próprios separados dos objetos reais – cujas propriedades objetivas são então dadas como propriedades valiosas (isto é, humanas, sociais) -, nem existem fora da relação com um sujeito (o homem social). Eles existem, então, objetivamente, isto é, com uma objetividade social. Valores, portanto, só ocorrem e em um mundo social; isto é, por e para o homem.” (VÁZQUEZ, 1984, p. 139 tradução nossa)

---

(ibidem)

Para Saviani, inicia-se nesse ano a educação no país, inscrevendo o Brasil no chamado mundo ocidental por meio de mais dois aspectos estreitamente vinculados a esse processo: colonização e catequese.

“Entendendo a educação como um processo por meio do qual a humanidade elabora a si mesma em todos os seus mais variados aspectos” (ibidem, p. 27), convém destacar as três formas como esse se dá, de acordo com Manacorda (1989, p.6 *apud* ibid, p. 27): a primeira é a inculturação (se derivar de um dinamismo interno) ou aculturação (proveniente de um dinamismo externo) na cultura e nos costumes; instrução intelectual é a segunda, apresentada em suas duas perspectivas, a formal-instrumental (ler, escrever contar) e concreta (conteúdo de conhecimento) e a última é a aprendizagem de ofício.

Saviani (2013) salienta que se a educação instaurada no Brasil, no período de colonização, procurou incutir nos gentios as normas, os princípios, os valores e os costumes naturais de seus colonizadores ocidentais, logo se versa sobre aculturação por se tratar de um dinamismo externo.

Outro aspecto atrelado à inscrição do país no ocidente, destacado pelo autor, é a catequese, compreendida como instrução de viés religioso, cujo propósito nesse momento é a difusão da moral e dos símbolos cristãos dos colonizadores e conversão dos colonizados, configurando, pois, em articulação com os dois aspectos anteriores, o processo de colonização em si, no qual há a apropriação e exploração da terra e, conseqüente, subjugação dos nativos.

Essa dialética, defende Saviani, assume um caráter econômico, pois os jesuítas almejavam ser mais que apenas guardiões dos bens divinos, vivendo apenas de vantagens (e.g., isenção de impostos) e doações (e.g., propriedades), buscavam crescimento econômico e estabilidade, “demonstrando sintonia com as regras do jogo do capitalismo em ascensão” (idem, p. 69). Portavam-se, ainda de acordo com o autor, como os agentes econômicos leigos. Tal fato fez crescer, por sua vez, o descontentamento entre os empreendedores seculares, os quais se sentiam prejudicados, pois não dispunham das facilidades dos jesuítas para negociar com o mercado europeu, passando a acusá-los de lesivos aos interesses da coroa portuguesa.

Altera-se, assim, o interesse da coroa portuguesa que se alia à coroa espanhola para investir contra os jesuítas, tornando-se uma questão política, a qual culmina com o tratado de Madri em 1750.

Atendendo aos apelos dos empreendedores do Norte do Brasil, em 1757 é decretada uma lei, delineando a “política dos diretórios” por Sebastião José Carvalho e Melo, o qual ficará conhecido na história como Marquês de Pombal, cujo propósito era assegurar a ocupação e defesa do território português, tornando os gentios em colonos ao transformá-los em mão de obra assalariada, instaurando a língua portuguesa obrigatória para os habitantes das comunidades rurais e indígenas, menciona Saviani (2013).

Surge, como se verifica, por meio do Estado, um novo instrumento para infundir nos dominados diferentes padrões morais europeus, mais adequados aos interesses políticos e econômicos do momento. Cria-se uma configuração social, na qual governos leigos assumem o controle dos índios, antes realizado por religiosos, alude o autor. Não obstante, essa ação não

se deu pacificamente e foi registrada poeticamente, destacando os valores morais de Pombal, como se verifica, no soneto endereçado a ele, no poema épico O Uruguai.

AO ILUSTRÍSSIMO E EXCELENTÍSSIMO SENHOR CONDE DE OEIRAS  
SONETO

Ergue de jaspe um globo alvo e rotundo,  
E em cima a estátua de um Herói perfeito;  
Mas não lhe lavres nome em campo estreito,  
Que o seu nome enche a terra e o mar profundo.

Mostra na jaspe (sic), artífice facundo,  
Em muda história tanto ilustre feito,  
Paz, Justiça, Abundância e firme peito,  
Isto nos basta a nós e ao nosso mundo.

Mas porque pode em século futuro,  
Peregrino, que o mar de nós afasta,  
Duvidar quem anima o jaspe duro,  
Mostra-lhe mais Lisboa rica e vasta,  
E o Comércio, e em lugar remoto e escuro,  
Chorando a Hipocrisia. Isto lhe basta.

Do autor<sup>14</sup>.  
(GAMA, 1769, p.1)

Ainda no século XVIII, outra importante ferramenta de dominação começa a vislumbrar no Brasil, a imprensa. Contudo, as próprias condições da colônia eram mais impeditivas que as ações oficiais portuguesas, como expressa Sodré (1999):

Claro que estes, na sua vigilância permanente, concorreram também para o retardo com que conhecemos a imprensa. Mas a razão essencial estava nas condições coloniais adversas: o escravismo dominante era infenso à cultura e à nova técnica de sua difusão. A etapa econômica e social atravessada pela colônia não gerava as exigências necessárias à instalação da imprensa. (p. 16)

A imprensa surge oficialmente, relata Sodré (1999), a partir da chegada da Família Real Portuguesa, na ocasião em que:

Antônio de Araújo, futuro conde da Barca, na confusão da fuga<sup>15</sup>, mandara colocar no porão da Medusa o material fotográfico que havia sido comprado para a Secretaria de Estrangeiros e da Guerra, de que era titular e que não chegara a ser montado. Aportando ao Brasil, mandou instalá-lo nos baixos de sua casa, à rua dos Barbonos. (p.19)

Fez-se, em razão do fato exposto, o ato real de maio, no qual apresentava a necessidade da existência de oficina de impressão nos Estados, servindo inteiramente de Impressão Régia. Oficializa-se, assim, a imprensa no país em 31 de maio de 1808. Em 24 de junho, compõe-se uma junta, cuja atividade consistia em gerenciar e perscrutar os papéis e livros antes da impressão, cuja finalidade era a fiscalização de que nada impresso fosse contrário à religião, ao governo e aos bons costumes.

“Dessa oficina, a 10 de setembro de 1808, saiu o primeiro número da Gazeta do Rio de Janeiro” (SODRÉ, 1999, p. 19). Não obstante, era dirigido por frei Tibúrcio José da Rocha, cuja preocupação era informativa, centrando-se em acontecimentos europeus e a fatos referentes à família reinante, não constituindo de nenhum atrativo para o público, relata Sodré.

<sup>14</sup> Basílio da Gama, “estudante jesuíta quando ocorreu o decreto da expulsão e, tendo obtido a proteção de Marquês de Pombal, torna-se a ele reconhecido. Daí que no poema épico O Uruguai, a par de reconhecer o heroísmo dos indígenas, faz a louvação de Pombal [...]” (SAVIANI, 2013, P. 71)

<sup>15</sup> Após 1640, a Inglaterra avança com sua “máquina mercante” sobre os portugueses, os quais para garantir seu império colonial, acreditavam ser necessária aliança com uma grande potência. Saviani (2013) expõe a conversão, teoricamente, do império colonial luso em “colônia” inglesa, tornando-se a principal beneficiária de suas riquezas. Marquês de Pombal percebeu a conjuntura, na qual Portugal se encontrava e procurou desvencilhar-se dessa máquina por meio da fomentação da produção colonial, a fim de desenvolver a metrópole. “Entretanto, o avanço obtido não foi suficiente para escapar à dependência inglesa. Nessas condições Portugal adentrou o século XIX sob forte pressão do império napoleônico francês que o obrigava a aderir ao bloqueio continental decretado contra a Inglaterra” (idem, p. 116), resultando na transferência da família real para o Brasil, salvaguardada pela frota britânica.

---

O monopólio da Imprensa Régia, ainda segundo o autor, era dispendioso aos interessados a imprimir qualquer coisa, entre eles encontravam-se sobretudo os comerciantes. “A própria Gazeta do Rio de Janeiro acabaria publicando anúncios do tipógrafo baiano Silva Serva, com oficina ali desde 1811, que prometia “preços cômodos e boa letra inglesa”, recebendo encomendas da Corte” (ibidem, p. 36)

Advém, a priori, a propaganda, caracterizada, conforme Graf (2003), por textos breves, objetivos e informativos – nos quais a fala cotidiana era reproduzida -, geralmente, sem ilustração e sem títulos, sendo todos do tipo ‘classificados’, em que se oferecia serviços.

“Logo, apareceu a luta entre opinião e publicidade, que era a forma organizada que a propaganda assumia” (SODRÉ, 1999, p. 4). Em mais alguns anos, a publicidade se torna a rainha das mídias, atendendo a um conjunto de interesses dessas, vindo a interferir, de acordo com o campo da psicologia denominado análise do comportamento, nas práticas culturais da sociedade, uma vez que funciona como controle de estímulos. (NAVES, 2013)

O processo de escolarização dos indivíduos no Brasil, como pode-se constatar, sempre esteve condicionado a interesses de ordem política e econômica, agindo também como controlador de estímulos, sob a perspectiva behaviorista, de agências de controle social, como as vistas, respectivamente: Religião, Estado e Mídia. Tal fato encaminha para o destacado por Skinner (1953/2007 *apud* NAVES, 2013, p. 1), de que ao se verificar mudanças de práticas culturais de determinada população, deve-se atentar para a interação entre as diversas agências de controle e dessas com os grupos sociais menores, como a família.

Em face a essas mudanças de práticas culturais percebidas, ao longo do tempo, no espaço escolar, mostra-se relevante investigar mais detidamente a interação entre educação e mídia, devido à magnitude do alcance das campanhas publicitárias, pois observa-se que esta veicula informações sobre formação profissional, desvalorização da profissão professor, avanços na área de TDICs, reivindicações, dentre outras peças e campanhas que indicam, aos profissionais docentes, mudanças em suas práticas sociais.

Além disso, o descompasso entre os valores transmitidos pela escola e os transmitidos e reforçados pela família e demais membros da sociedade está ocasionando violência no espaço escolar, tornando-se imperativo investigar a interação entre escola e família, a fim de pesquisar o que as mídias estão veiculando em seus anúncios e que estão favorecendo esse conflito de valores.

Outras mudanças derivam da interação entre educação e Estado por meio da normatização de ações a serem desenvolvidas no espaço escolar por todos os envolvidos, buscando promover novos padrões comportamentais para os membros da comunidade escolar ou para legalizar padrões já existentes.

Não obstante, essas mudanças nas práticas sociais com ênfase nos valores sociomoraes depende de uma análise mais pormenorizada, a qual cabe mais estudos e divulgação em artigos futuros, devido ao seu caráter multifacetado e multidimensional no âmbito da educação.

---

## CONSIDERAÇÕES FINAIS

Como pode-se verificar, o homem é um ser histórico, pois muda seus padrões de comportamento à medida que se relaciona com diferentes grupos sociais ao longo de sua vida. Essa mudança de padrões comportamentais está relacionada à atribuição de valor ou de desvalor a determinadas atitudes em seu convívio social, a qual se modifica de acordo com os interesses econômicos, sociais e políticos. Desse modo, pode-se afirmar que a moral, como faz parte do homem como ser histórico social, ela também é histórica e, portanto, é passível de alteração de seu significado, função e até validade do conjunto de normas de um grupo social para outro. Em decorrência da complexidade dessa dinâmica da moral, a qual interfere diretamente nos valores sociomoraes, faz-se necessária a sua investigação, tornando-a objeto de estudo da Ética.

Sendo assim, defende-se que não há crise de valores sociomoraes, mas apenas uma transmutação decorrente da ideologia partilhada em sociedade em um dado momento histórico. E, ao se pensar na sociedade contemporânea, ou seja, numa sociedade dividida em classes sociais, na qual os valores proclamados são os da classe dominante, tem-se a impressão de que há uma universalidade dos valores, os quais são pautados nos padrões ocidentais e cristãos, favorecendo a formação de uma moral contraditória nos trabalhadores, fato percebido em muitos problemas vivenciados dentro e fora dos muros das instituições escolares, fenômeno cujo estudo está em desenvolvimento.

## REFERÊNCIAS

BARROS, Rosiane Bento *et al.* “Introdução à crítica marxista: o fundamento da origem da sociedade no contrato social de Rousseau”. Anais IV FIPED... Campina Grande: Realize Editora, 2012. Disponível em: <https://www.editorarealize.com.br/index.php/artigo/visualizar/532> . Acesso em: 12/08/2020

FILHO, Abelar Baptista Pereira. A ÉTICA E A SOCIALIDADE NECESSÁRIAS À ATUAÇÃO JURISDICIONAL. Revista do Direito Privado da UEL, v. 1, n. 3, set.2008. Disponível em: [http://www.uel.br/revistas/direitoprivado/artigos/Abelar\\_Etica\\_Socialidade\\_Atua%C3%A7%C3%A3o\\_Jurisdicional.pdf](http://www.uel.br/revistas/direitoprivado/artigos/Abelar_Etica_Socialidade_Atua%C3%A7%C3%A3o_Jurisdicional.pdf) . Acesso em: 29 ago. 2020.

FILHO, Hélio Capel Galhardo. INTRODUÇÃO AO ESTUDO DO DIREITO (JUR1090). Goiás, 2020. Disponível em: <http://professor.pucgoias.edu.br/SiteDocente/home/disciplina.asp?key=17525&id=8167> . Acesso em: 29 ago. 2020.

GAMA, José Basílio da (1769). O Uruguai. Livro digital disponível online em <https://www.livrariapublica.com.br/2019/11/o-uruguai-jose-basilio-da-gama-pdf-epub-mobi.html>. Acesso em 27/09/2020.

PINSKY, Jaime. As Primeiras civilizações. Contexto. 2012. Edição do Kindle.

SILVA e COUTINHO. RAÍZES HISTÓRICAS DA PROPAGANDA NO BRASIL E NO MUNDO. 2012 bocc. Disponível online em <http://www.bocc.ubi.pt/pag/silva-coutinho-raizes-historicas-da-propaganda-no-brasil-e-no-mundo.pdf>. Acesso em 28/09/2020.

SODRÉ, Nelson Werneck; História da imprensa no Brasil. 4. Ed Rio de Janeiro: MAUAD, 1999.

TOGNETTA, Luciene Regina Paulino. Valores Sociomoraes. Editora: Adonis; 1ª edição (22 novembro 2017). Edição do Kindle.

---

TOMAZI, Nelson Dácio. Iniciação à Sociologia. São Paulo. Atual, 1999, p. 20.

VÁZQUEZ, Adolfo Sánchez. Ética. Editorial Crítica. Grupo editorial Grijalbo. Barcelona. 1984.

NAVES, Ana Rita Coutinho Xavier. Relações entre a mídia e leis nas mudanças da família brasileira: uma análise comportamental da evolução de práticas culturais. 2013. xvi, 182 f., il. Tese (Doutorado em Ciências do Comportamento) —Universidade de Brasília, Brasília, 2013. Disponível online em: <https://repositorio.unb.br/handle/10482/15708>. Acesso em 07/08/2020.

NEVES, Jorge Cleber Teixeira. Valores sociais, educação e resistência: fundamentos ontológicos e contradições históricas. Campinas, SP: [s.n.], 2018. Disponível online em: <http://repositorio.unicamp.br/jspui/handle/REPOSIP/333315>. Acesso em 29/08/2020.

QUINOU, Yvon. A moral em Marx. Crítica Marxista, n. 34, Campinas: 2012 - Disponível em: [https://www.ifch.unicamp.br/criticamarxista/arquivos\\_biblioteca/artigo272merged\\_document\\_256.pdf](https://www.ifch.unicamp.br/criticamarxista/arquivos_biblioteca/artigo272merged_document_256.pdf) . Acesso em 29/08/2020

# Organizadora

---

## Lucimara Glap

Doutoranda no Programa de Pós-graduação em Ensino de Ciências e Tecnologia (UTFPR). Mestre em Educação pela Universidade Estadual de Ponta Grossa (UEPG). Especialista em Coordenação Pedagógica pela Universidade Estadual de Ponta Grossa (UEPG). Graduada em Licenciatura em Pedagogia (UEPG). Membro do Grupo de Pesquisa: Educação a Distância - formação docente para o Ensino de Ciência e Tecnologia. Coordenadora do Polo de Apoio Presencial da Universidade Aberta do Brasil (UAB) do município de Ponta Grossa. Professora da Faculdade Santana dos Cursos de: Licenciatura em Pedagogia e Licenciatura em Filosofia.

# Índice Remissivo

## A

*adesão* 65, 66, 117, 125, 126, 131, 132  
*adolescentes* 135, 137, 138, 139, 140, 141, 142, 143, 144, 145, 146, 151, 241  
*África* 31, 32, 49, 50, 51, 54, 55, 56, 57, 136  
*afro-brasileira* 50, 51, 54, 56  
*alfabetismo* 148, 149, 152  
*alfabetização* 22, 149, 150, 151, 152, 153  
*alunos* 18, 19, 20, 21, 25, 52, 56, 57, 62, 76, 99, 100, 109, 110, 114, 115, 121, 126, 132, 133, 135, 137, 138, 139, 140, 141, 142, 143, 144, 150, 151, 152, 153, 159, 162, 163, 164, 165, 166, 167, 172, 174, 175, 176, 177, 179, 183, 184, 185, 188, 190, 191, 200, 241  
*ambiental* 124, 125, 126, 127, 128, 129, 130, 131, 132, 133  
*ambiente* 24, 42, 46, 53, 85, 86, 89, 92, 93, 94, 96, 97, 98, 99, 100, 102, 103, 104, 120, 127, 128, 129, 130, 132, 137, 149, 151, 152, 156, 166, 167, 174  
*antropologia* 12  
*aplicabilidade* 49, 55, 56, 142, 156  
*aprendizado* 31, 68, 75, 77, 85, 95, 97, 98, 99, 100, 102, 103, 104, 114, 144, 149, 151, 152, 157, 159, 163, 168, 176, 191, 196, 198, 199  
*aprendizagem* 32, 36, 42, 44, 46, 48, 50, 56, 57, 70, 75, 80, 85, 88, 89, 93, 95, 97, 98, 99, 100, 102, 103, 105, 108, 109, 110, 113, 118, 119, 120, 122, 130, 137, 149, 150, 151, 152, 157, 158, 165, 166, 167, 169, 183, 184, 185, 191, 192, 196, 198, 199, 201, 205, 210, 214, 215, 216, 217, 218, 219, 220, 221, 222, 223, 224, 225, 226, 233, 234, 235  
*argumentação* 111, 112, 113, 116, 117, 118, 119, 120, 121, 122, 123  
*artes* 154, 155, 158, 161, 197  
*aula* 13, 14, 16, 18, 20, 21, 25, 52, 54, 56, 96, 97, 104, 111, 112, 114, 115, 118, 120, 122, 123, 152, 158, 166, 174, 184, 185, 191, 192, 193, 200, 241

## B

*brasileiras*  
*brasileiros* 50, 51, 52, 53, 54, 55, 56, 85, 106, 160  
*brasileiro* 51, 53, 54, 55, 64, 69, 71, 85, 86, 88, 103, 104, 160, 175, 183

## C

*cidadão* 43, 47, 56, 58, 59, 62, 63, 67, 70, 128, 164, 166  
*comunidade* 12, 13, 19, 25, 29, 30, 31, 32, 33, 35, 38, 79, 92, 109, 115, 127, 128, 129, 130, 173, 186, 187  
*conceitos* 17, 20, 21, 28, 29, 42, 43, 45, 50, 54, 55, 70, 76, 94, 105, 150, 151, 165, 166, 186, 187, 199  
*conhecimento* 14, 20, 24, 25, 29, 32, 35, 36, 45, 46, 63, 64, 65, 67, 68, 70, 73, 74, 75, 76, 77, 78, 80, 81, 84, 85, 89, 92, 93, 97, 98, 99, 101, 103, 112, 114, 115, 118, 120, 121, 122, 123, 128, 129, 133, 135, 138, 139, 140, 141, 142, 143, 144, 145, 152, 157, 158, 166, 169, 170, 171, 172, 173, 174, 179, 180, 184, 185, 186, 187, 188, 191, 196, 199

*contemporaneidade* 12, 13, 14, 18, 23, 24, 29, 51  
*creches* 62, 227, 228, 233, 234, 235, 236  
*criança* 34, 42, 43, 44, 45, 46, 47, 48, 69, 109, 110, 117, 149, 150, 151, 152, 157, 158, 165, 166, 241  
*criatividade* 151, 169, 180, 195  
*crise* 19, 23, 28, 34, 35, 39  
*crítica* 18, 25, 39, 53, 56, 65, 66, 72, 91, 122, 124, 125, 126, 127, 129, 130, 131, 133, 184  
*cultural* 12, 15, 17, 18, 19, 21, 22, 23, 25, 26, 51, 53, 54, 55, 56, 70, 77, 86, 88, 91, 93, 98, 100, 103, 117, 122, 152, 159, 184, 185  
*Curricular* 12, 42, 50  
*curriculares* 13, 55, 56, 86, 87, 89, 105, 113, 124, 125, 126, 160

## **D**

*debate* 112  
*dênero* 11, 24, 25, 26, 87, 90, 94, 104, 105, 106  
*desigualdade* 29, 51, 54, 59, 60, 65, 66, 68, 105, 110, 241  
*dinamizador* 154, 155, 156, 157, 159  
*direito* 42, 47, 56, 60, 61, 62, 68, 70, 71, 86, 88, 89, 90, 92, 102, 104, 128, 163, 164  
*direitos* 15, 16, 19, 24, 43, 53, 55, 58, 59, 60, 62, 63, 68, 69, 87, 88, 89, 90, 91, 106, 109, 129, 163, 164, 167  
*diretrizes* 57, 61, 87, 88, 104, 124, 125, 138, 190, 201  
*disciplina* 33, 39, 52, 56, 120, 129, 131, 152, 155, 159, 184  
*diversidade* 24, 30, 51, 54, 76, 77, 83, 84, 85, 86, 87, 88, 89, 91, 92, 93, 94, 95, 99, 100, 102, 104, 105, 112, 113, 114, 115, 116, 122, 128, 166, 167, 192  
*docente* 12, 14, 100, 124, 125, 126, 127, 129, 131, 132, 150, 156, 159, 166, 242  
*Down* 162, 163, 164, 165, 166, 167

## **E**

*ead* 74, 84  
*EaD*  
*ead* 73, 75, 76, 80  
*educação* 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 20, 25, 26, 28, 34, 35, 36, 38, 40, 42, 43, 45, 47, 49, 50, 51, 52, 53, 54, 56, 57, 59, 60, 61, 62, 63, 64, 67, 68, 69, 70, 71, 74, 75, 76, 77, 80, 84, 85, 86, 87, 88, 89, 90, 92, 93, 95, 96, 97, 98, 99, 100, 102, 103, 104, 105, 106, 108, 109, 113, 114, 124, 125, 126, 127, 128, 129, 130, 131, 132, 133, 134, 135, 137, 142, 143, 144, 145, 146, 149, 150, 151, 152, 153, 154, 155, 156, 157, 158, 159, 160, 161, 163, 164, 166, 167, 169, 175, 176, 178, 179, 182, 183, 184, 185, 189, 190, 191, 192, 193, 197, 198, 201  
*educação à distância* 74, 75, 76, 80, 84, 109  
*educação infantil* 42, 47, 61, 62, 149, 154, 155, 158, 160, 175, 201  
*educação sexual* 87, 104, 134, 135, 137, 143, 146  
*educacionais* 18, 20, 23, 28, 52, 54, 55, 56, 61, 85, 87, 91, 92, 93, 94, 97, 98, 108, 156, 167, 174, 176, 190, 192, 196  
*ensino* 45, 46, 50, 51, 52, 53, 54, 55, 56, 57, 59, 60, 61, 62, 68, 69, 70, 71, 75, 83, 84, 87, 93, 96, 97, 98, 99, 100, 103, 105, 108, 109, 110, 112, 113, 114, 118, 119, 120, 121, 123, 126, 127, 128, 130, 135, 137, 142, 144, 145, 148,

149, 150, 153, 157, 158, 159, 163, 164, 166, 167, 169, 174, 175, 176, 179, 181, 182, 183, 184, 185, 189, 190, 191, 192, 193, 194, 195, 196, 197, 198, 199, 200, 201, 205, 210, 214, 215, 216, 217, 218, 219, 220, 221, 222, 223, 224, 225, 226, 228, 231, 232, 233, 234, 235, 236, 237, 241, 244

*ensino regular* 163, 174, 179, 197

*ensino superior* 83, 84, 97, 98, 103, 105, 189

*escolar* 13, 16, 18, 19, 25, 27, 28, 29, 38, 48, 50, 52, 56, 62, 70, 85, 87, 89, 96, 97, 98, 103, 105, 106, 109, 123, 126, 129, 132, 133, 137, 144, 145, 151, 152, 153, 156, 157, 158, 159, 163, 166, 167, 169, 174, 176, 184, 188, 192, 193, 240, 241

*ética* 15, 24, 28, 29, 30, 31, 54, 94, 125, 126, 129

*experimento* 215, 221

## F

*família* 22, 29, 34, 37, 38, 40, 44, 52, 61, 70, 78, 108, 109, 110, 117, 137, 143, 150, 151, 152, 163, 164

*formação* 13, 15, 22, 28, 32, 38, 39, 42, 45, 48, 53, 54, 56, 61, 68, 69, 70, 71, 76, 77, 85, 87, 88, 89, 92, 94, 96, 99, 100, 106, 125, 128, 129, 131, 132, 144, 150, 151, 152, 155, 158, 159, 164, 166, 167, 185, 196, 242

## G

*gênero* 17, 18, 19, 21, 22, 23, 35, 85, 86, 87, 88, 89, 90, 91, 92, 93, 94, 95, 97, 99, 100, 102, 104, 105, 117, 138, 139, 145

*gestores* 108, 109, 157, 167, 176, 177, 189, 190

*globalização* 12, 19, 22, 23, 59, 70

## H

*hábitos* 125, 132, 197

*história* 13, 15, 16, 23, 24, 29, 32, 35, 36, 37, 47, 50, 51, 52, 53, 54, 55, 56, 60, 63, 65, 67, 68, 70, 72, 78, 90, 101, 102, 106, 116, 176, 187, 192, 193, 194, 196, 199

## I

*IA* 182, 183, 186, 187, 188, 189, 190, 191, 192

*ideias* 23, 25, 35, 44, 46, 48, 61, 70, 77, 86, 101, 112, 113, 115, 116, 119, 122, 130, 156, 157, 173, 185, 187, 200

*implementação* 49, 50, 68, 138, 140, 141, 143, 144, 147, 153

*inclusão* 50, 51, 53, 54, 56, 75, 83, 86, 87, 89, 99, 128, 137, 151, 163, 164, 166, 167, 169, 174, 177, 178, 179

*infância* 42, 43, 44, 45, 46, 47, 48, 161

*infantil* 42, 46, 47, 61, 62, 149, 154, 155, 157, 158, 160, 175, 199, 201, 241

*instituição* 27, 28, 29, 34, 45, 60, 62, 64, 71, 100, 105, 106, 120, 152, 175, 177, 190, 192

*inteligência* 45, 166, 181, 182, 183, 186, 188, 189, 193

*inteligência artificial* 181, 182, 183, 186, 188, 189

*ISTs* 135, 136, 137, 138, 140, 141, 142, 143, 144, 147

## J

*juvens* 14, 26, 128, 134, 135, 137, 142, 143, 144, 145, 146, 150, 175, 198  
*justiça* 29, 31, 35, 53, 58, 59, 60, 68, 122, 128

## L

*lei* 17, 34, 36, 49, 50, 51, 54, 55, 61, 103, 125, 126, 127, 128, 129, 133, 160, 163  
*letramento* 148, 149, 150, 152, 153  
*linguagem* 46, 63, 66, 73, 74, 75, 76, 77, 78, 80, 81, 84, 96, 113, 116, 117, 118, 119, 122, 123, 165, 166, 171, 188, 197

## M

*matemática* 12, 28, 42, 50, 59, 74, 84, 108, 112, 125, 135, 149, 155, 163, 182, 195, 204, 215, 228, 241  
*métodos* 135, 137, 140, 142, 144, 147, 150, 170, 180, 184, 187, 190, 191, 192, 195, 196, 199, 200  
*moral* 13, 15, 28, 29, 30, 31, 32, 33, 34, 35, 36, 39, 40, 44  
*multiculturalismo* 11, 12, 13, 15, 16, 17, 19  
*música* 197, 198, 200, 201, 228, 229, 230, 231, 232, 233, 234, 235, 236, 237, 238, 239  
*musical* 196, 197, 198, 199, 200, 201, 227, 228, 229, 230, 231, 232, 233, 235, 236, 237, 238

## N

*nacionais* 22, 23, 56, 64, 87, 124, 125, 160, 172  
*necessidades* 29, 43, 47, 55, 62, 65, 77, 81, 100, 101, 129, 166, 167, 184, 185, 191

## O

*online* 12, 25, 31, 34, 39, 40, 108  
*Organização* 12, 28, 42, 50, 59, 74, 84, 108, 112, 125, 135, 149, 155, 163, 182, 195, 204, 215, 228, 241  
*Organização Curricular* 12, 28, 42, 50, 59, 74, 84, 108, 112, 125, 135, 149, 155, 163, 182, 195, 204, 215, 228, 241

## P

*paciente* 32, 136, 166  
*pedagogia* 42, 43, 46, 48, 71, 97, 113, 122, 123, 195, 198, 199, 200  
*pedagogos* 156, 227, 228  
*peçoas trans* 83, 85, 92, 94, 95, 96, 97, 102, 103  
*piano* 194, 195, 196, 197, 198, 199, 200, 201, 202, 204, 215, 228  
*Pós-graduação* 242  
*prática* 12, 13, 14, 18, 25, 50, 54, 56, 68, 69, 71, 92, 98, 99, 111, 112, 113, 115, 117, 120, 126, 127, 129, 152, 153, 157, 158, 185, 196, 198, 199, 200, 201  
*práticas pedagógicas* 26, 52, 89, 133, 153, 195, 196, 198  
*práxis* 124, 125, 126, 127, 129, 130, 131, 132, 196  
*pré-escolas* 62, 157, 227, 228, 233, 235, 236

*prelúdio* 194

*prevenção* 98, 134, 135, 137, 138, 140, 142, 144, 145, 146, 147, 190

*processo* 12, 13, 14, 18, 21, 22, 23, 25, 26, 28, 32, 35, 36, 38, 43, 45, 46, 50, 51, 52, 54, 55, 56, 57, 59, 63, 64, 65, 67, 68, 69, 70, 74, 75, 76, 77, 80, 81, 84, 85, 88, 91, 95, 96, 97, 98, 101, 102, 103, 104, 105, 109, 110, 113, 114, 118, 119, 120, 121, 128, 129, 130, 132, 137, 142, 144, 148, 150, 151, 152, 153, 157, 158, 159, 163, 164, 166, 167, 169, 170, 173, 174, 175, 178, 183, 184, 185, 186, 188, 189, 191, 198, 199, 200, 201

*produção* 18, 19, 24, 29, 33, 34, 37, 44, 53, 55, 64, 86, 112, 122, 152

*professor dinamizador* 154, 155, 156, 157, 159

*professores* 13, 14, 20, 21, 48, 55, 56, 61, 96, 97, 98, 100, 106, 108, 109, 110, 129, 137, 144, 145, 152, 157, 159, 160, 166, 167, 174, 176, 177, 184, 185, 189, 191, 193, 197, 200, 201

*psicopedagogia* 83, 84, 85, 98, 103, 105, 106

*pública* 32, 52, 55, 60, 62, 87, 103, 110, 136, 145, 156, 160

## Q

*qualidade* 13, 31, 47, 53, 56, 60, 61, 62, 68, 89, 128, 130, 159, 163, 164, 167, 169, 175, 176, 184, 192

## R

*racismo* 17, 54

*reflexão* 18, 25, 49, 51, 56, 64, 65, 86, 88, 91, 100, 103, 106, 113, 114, 118, 120, 122, 123, 126, 129, 131, 137, 145, 150, 160, 195, 196

*ressignificação* 50, 158, 159

*riscos* 129, 137, 138, 171, 182, 188, 189, 190, 192

## S

*sala de aula* 13, 14, 18, 20, 21, 25, 52, 54, 96, 97, 104, 111, 112, 114, 115, 118, 120, 122, 123, 152, 158, 174, 185, 191, 192, 193

*sanitário* 125, 126, 131

*saúde* 62, 68, 78, 83, 105, 135, 136, 137, 138, 143, 144, 145, 146, 180

*senso* 93, 112, 113, 120, 128, 130, 170, 196

*senso-crítico* 112

*sexualidade* 19, 21, 25, 87, 88, 89, 90, 91, 92, 104, 135, 137, 138, 139, 143, 145

*Síndrome de Down* 163, 164, 166, 167

*sociais* 15, 16, 17, 19, 20, 21, 22, 25, 29, 31, 32, 33, 34, 35, 38, 39, 40, 43, 47, 48, 51, 52, 53, 54, 55, 56, 60, 62, 63, 64, 67, 68, 70, 71, 77, 78, 81, 88, 89, 90, 91, 93, 95, 97, 98, 103, 113, 116, 118, 122, 126, 127, 129, 130, 143, 146, 150, 151, 152, 153, 163, 164, 166, 169, 171, 178, 180, 182, 184, 186, 192, 197, 198

*sociedade* 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 23, 24, 25, 26, 29, 30, 31, 33, 34, 35, 38, 39, 43, 44, 47, 51, 52, 54, 55, 56, 60, 61, 63, 64, 65, 67, 68, 70, 71, 88, 89, 90, 92, 93, 94, 95, 118, 120, 123, 127, 130, 131, 137, 149, 150, 151, 157, 164, 167, 196, 198, 200

*sociocultural* 18, 50, 78, 137, 184

*sociomorais* 28, 29, 35, 38, 39

*surdez* 168, 177

## T

*tecnologia* 51, 77, 114, 129, 182, 183, 184, 185, 186, 188, 189, 190, 192

*tecnologias* 14, 75, 77, 109, 114, 144, 181, 182, 183, 184, 186, 189, 192, 193, 196

*trabalho* 16, 20, 25, 29, 30, 32, 33, 34, 47, 50, 54, 56, 60, 61, 64, 67, 68, 69, 70, 77, 78, 81, 90, 91, 93, 96, 98, 99, 100, 103, 104, 110, 113, 118, 119, 121, 125, 126, 131, 132, 137, 143, 144, 150, 164, 166, 172, 176, 179, 182, 183, 195, 196, 199, 200, 201, 241

*transexualidade* 18, 20, 84, 86, 89, 90, 92, 94, 95, 103

*transfobia* 85, 88, 90, 94, 95, 96, 97, 98, 99, 100, 102, 103, 105

## U

*Universidade* 242

## V

*valores* 13, 15, 16, 21, 22, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 33, 34, 35, 36, 37, 38, 39, 54, 60, 62, 64, 65, 66, 69, 76, 77, 78, 80, 89, 118, 121, 122, 123, 126, 129, 131, 151, 198

*valor moral* 28, 31

*virtude* 28, 29, 30, 31

*visualização* 73, 74, 75, 76, 80, 81, 84, 137

*visuoespacial* 73, 74, 75, 80, 81, 84

*Vivência* 227

*vulnerabilidade* 96, 100, 137

